



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

DEPARTAMENTO DE Ingeniería, Producción y Economía Agraria.

Asignatura: 100360304 Ordenación y Gestión del Paisaje.

Centro: Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agraria.

Carácter: Troncal

Número de créditos: 3

Curso: 3º

Cuatrimestre: 1º

Curso académico: 2007-2008.

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

INGENIERO TÉCNICO EN HORTOFRUTICULTURA Y JARDINERÍA / TERCER CURSO/
PRIMER CUATRIMESTRE

Profesor/a:

JUAN ALBERTO RODRÍGUEZ PÉREZ Y MARÍA CANDELARIA VERA BATISTA

Horario de Clases:

Teóricas:	GRUPO A: martes de 11.30 – 12.30 GRUPO B: martes de 12.30 – 13.30
Prácticas:	GRUPO A : jueves de 11.30 – 12.30 GRUPO B: jueves de 12.30 – 13.30

Aula asignada y ubicación:

Grupo A: Aula 1.3. y Aula de Dibujo. Escuela T.S. de Ingeniería Agraria

Grupo B: Aula 1.3. y Aula de Dibujo. Escuela T.S. de Ingeniería Agraria

Horario de Tutorías:

Mª CANDELARIA VERA BATISTA: lunes de 9.30 – 11.30 horas ; miércoles 9.00-13.00 horas
JUAN ALBERTO RODRÍGUEZ PÉREZ: lunes de 9 – 13 horas
miércoles de 9 – 11 horas

Ubicación del despacho:

Escuela T.S. de Ingeniería Agraria



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Teléfono:	922318535/922318530
------------------	---------------------

Objetivos:

En esta asignatura se estudia:

- El concepto de paisaje, la interpretación del paisaje y los procesos que intervienen en la formación del paisaje.
- Los elementos que intervienen en el diseño del paisaje (forma del terreno, plantas, pavimentos, agua, etc).
- El proceso de diseño del paisaje (análisis del sitio, principios de diseño, etc).

En las clases prácticas se realizarán análisis de terrenos donde se proyecta un diseño paisajista, planos de plantación, diagramas funcionales, etc.

Los conocimientos adquiridos en esta asignatura, complementados con los de la asignatura de JARDINERÍA, permitirán al alumno:

- Redactar un proyecto paisajista
- Planificar y dirigir las labores de implantación de un jardín.

Conservar y restaurar jardines ya establecidos.

Contenidos:

TEMARIO.

PROGRAMA TEÓRICO

I. INTRODUCCIÓN

- EL PAISAJE.** Concepto. Diseño del paisaje. Interpretación del paisaje. Formación del paisaje: procesos que intervienen. Paisajes regionales.

II. ELEMENTOS DEL DISEÑO.

- FORMA DEL TERRENO.** Influencia en el diseño. Tipos de forma del terreno. Usos de la forma del terreno en el diseño paisajista.
- PLANTAS.** Características visuales de las plantas: tamaño, forma, textura, color, tipo de follaje. Usos funcionales y estéticos.
- PAVIMENTOS.** Usos funcionales y en la composición. Principios de uso. Materiales básicos empleados.
- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS BÁSICOS.** Escaleras. Rampas. Muros y vallas. Bancos.
- AGUA.** Características generales. Usos funcionales. Usos visuales: agua estática y agua



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

dinámica.

III. DISEÑO DEL PAISAJE.

7. **ESTUDIO DEL SITIO.** Ubicación. Geología. Suelo. Topografía. Vegetación. Fauna. Clima y microclima. Construcciones e instalaciones. Características visuales. Condicionantes legales. Condicionantes económicos. Análisis de la información obtenida.
8. **PROGRAMA Y PRINCIPIOS DE DISEÑO.** Programa de diseño. Diagramas funcionales: tipos. Principios de diseño: orden, unidad, ritmo.
9. **COMPOSICIÓN DE LAS FORMAS.** Composición de las formas. Temas de diseño. Proceso de composición de las formas.
10. **PLANOS.** Plano maestro. Planos complementarios. Diseño asistido por ordenador.

PROGRAMA DE PRÁCTICAS

1. Estudio de la topografía de un terreno en el que se va a realizar un proyecto paisajista:
 - a) Identificación de formas topográficas. Drenaje.
 - b) Perfiles. Plano de pendientes.
2. Realización de planos de plantación.
3. Diseño de escalera.
4. Programa de diseño y diagrama funcional de un jardín residencial.
5. Plano de composición de las formas de un jardín residencial.

Metodología:

Cada tema teórico se impartirá haciendo uso presentaciones en Powerpoint, videos, etc.
En las clases prácticas se dará una breve introducción del contenido de la misma, los materiales que se van a utilizar y de los objetivos que se persiguen con la misma y a continuación se desarrollará.

Evaluación:

Criterios de evaluación.

La asistencia a las clases prácticas será obligatoria. La aprobación de las prácticas se conseguirá con la asistencia a las clases y la realización de los trabajos que allí se propongan, así como la realización y entrega de los trabajos que se encarguen para hacer en casa.

En cuanto a las clases teóricas se realizarán exámenes parciales liberatorios a lo largo del curso. Para los que no hayan superado los parciales, habrá un examen al final del cuatrimestre. Se necesitará obtener una nota de 5 para aprobar este examen.

La nota final de la asignatura se obtendrá por la siguiente fórmula:

Nota final = Puntuación de la teoría x 0.70 + puntuación de prácticas x 0.20 + asistencia a clases teóricas x 0.10

Para aprobar la asignatura habrá que aprobar las prácticas y la teoría.



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Bibliografía Básica:

- Booth, N.K.1990. *Basic elements of Landscape Architectural Design*. Waveland Press, Prospect Heights, Illinois, 349p.
- Booth, N.K. y Hiss, J.E. 1991. *Residential Landscape Architecture*. Prentice Hall, Englewood Cliffs, N.Jersey, 177 p.
- Brookes, J. 1992. *Guía completa de diseño de jardines*. Editorial Blume, Barcelona. 352 p.
- Marsh, W.M. 1991. *Landscape Planning. Environmental Applications*. John Wiley & Sons, N.York. 340 p.
- Motloch, J.L.1991. 1991. *Introduction to Landscape Design*. Van Nostrand Reinhold, N.York.307 p.
- Reid, G.W. 1993. *From Concept to Form in Landscape Design*. Van Nostrand Reinhold, N.York.162 p.
- Williams, R. 2001. *El diseño de jardines y paisajismo*. Editorial El Drac, Madrid. 208 p.

Firmado: